

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE interperiodale

Anno scolastico 2020/2021

Scuola Secondaria di primo grado Casole Bruzio Pedace

ALUNNO :

Classe

FREQUENZA

Assidua (assenze ≤10%) <input type="checkbox"/>	Regolare (assenze <15%) <input type="checkbox"/>	Poco assidua (15% ≤ assenze <20%) <input type="checkbox"/>	Non assidua (assenze ≥20%) <input type="checkbox"/>
---	--	--	---

COMPORAMENTO

	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
CONVIVENZA CIVILE: RISPETTO DELLE PERSONE,DEGLI OGGETTI E DELL'AMBIENTE SCOLASTICO					
RISPETTO DELLE REGOLE: RISPETTO DELLE REGOLE CONVENUTE E DEL REGOLAMENTO SCOLASTICO					
PARTECIPAZIONE: PARTECIPAZIONE ALLA VITA DI CLASSE E ALLE ATTIVITA' PROPOSTE					
RESPONSABILITA': ASSUNZIONE DEI PROPRI DOVERI SCOLASTICI					
RELAZIONALITA': RELAZIONI POSITIVE (COLLABORAZIONE/DISPONIBILITA')					

VALUTAZIONE IN DAD/DDI

Indicatori	Elementi di osservazione	MAI	A VOLTE	SPESSE	SEMPRE
Organizzazione nello studio	<i>Capacità di selezione/organizzazione/utilizzazione di nuove informazioni in autonomia; uso di strategie di apprendimento efficaci</i>				
Partecipazione alla vita scolastica	Partecipazione sincrona - Partecipa alle video lezioni con regolarità e puntualità				
	Partecipazione asincrona - Acquisisce il materiale fornito dal docente (Classroom; registro elettronico, altro) e ne fa un uso corretto per lo studio personale				
Collaborazione	<i>Collabora con docenti e compagni durante la lezione/attività rispettando turni, ruoli e regole assegnate</i>				
Comunicazione	<i>Interagisce con i docenti in modo chiaro e pertinente rispettando i turni di parola.</i>				
	<i>Utilizza il linguaggio specifico delle discipline</i>				
Produzione e consegna elaborati	<i>Consegna gli elaborati richiesti con regolarità e puntualità rispetto alle scadenze prefissate.</i>				
	<i>Produzione chiara, completa e pertinente alle richieste</i>				
	<i>Produce contenuti digitali di differente formato</i>				
Responsabilità	<i>Si collega con puntualità rispettando gli orari delle video lezioni</i>				
	<i>Accende la telecamera e il microfono per comunicare con la classe virtuale e favorire ogni forma di interazione.</i>				
	<i>Ha cura della propria immagine e mantiene una corretta postura nel nuovo ambiente di apprendimento</i>				

DISCIPLINE	Possiede abilità e conoscenze adeguate al percorso di studio	Sostanzialmente adeguate al percorso di studio le abilità e le conoscenze	Possiede abilità e conoscenze non sempre adeguate percorso di studio*	Possiede abilità e conoscenze non adeguate al percorso di studio*
ITALIANO				
INGLESE				
FRANCESE				
STORIA				
GEOGRAFIA				
MATEMATICA				
SCIENZE				
MUSICA				
ARTE E IMMAGINE				
ED. FISICA				
TECNOLOGIA				
EDUCAZIONE CIVICA				
STRUMENTO				

per Il Consiglio di Classe

Firma del genitore o di chi ne fa le veci

L'alunno manifesta difficoltà:

AMBITI DI OSSERVAZIONE			
ITALIANO	Riferire su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro		
	Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici		
	Scrivere testi diversi, sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario		
	Comprendere ed usare in modo appropriato termini afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale		
	Riconoscere le strutture delle tipologie testuali studiate. Conoscere e applicare, in situazioni diverse, la struttura e la gerarchia logico – sintattica della frase		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
STORIA	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti		
	Costruire grafici, mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze		
	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici studiati		
	Argomentare su concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
GEOGRAFIA	Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.		
	Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. Usare strumenti per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali		
	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi studiati		
	Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
MATEMATICA/ SCIENZE	Eseguire calcoli – (abilità strumentali)		
	Utilizzare un linguaggio semplice, chiaro e corretto – (abilità espositive)		
	Identificare, applicare, risolvere problemi (capacità logico – operative)		
	Osservare e descrivere fatti e fenomeni (classe 1 ^a)		
	Descrivere e interpretare situazioni e fenomeni (classe 2 ^a /3 ^a)		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
LINGUE STRANIERE	Ascoltare ed individuare informazioni principali di testi orali	INGLESE	FRANCESE
	Leggere e riconoscere elementi noti della lingua		
	Interagire in contesti comunicativi e esprimersi utilizzando strutture e lessico noti		
	Scrivere e completare semplici testi ed esercizi adeguati alle consegne richieste		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
TECNOLOGIA	Riconoscere nell'ambiente che lo circonda, le risorse e i principali sistemi tecnologici		
	Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo, in ogni innovazione, opportunità e rischi		
	Utilizzare e distinguere risorse tecniche, materiale ed informative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale		
	Realizzare rappresentazioni grafiche, relative alla struttura di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
ARTE E IMMAGINE	Comprendere e usare i linguaggi visivi specifici del patrimonio culturale e artistico		
	Conoscere e usare le tecniche espressive		
	Produrre e rielaborare messaggi visivi		
	Commentare con giudizi critici e motivati le opere d'arte. (classe 3 ^a)		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
MUSICA	Utilizzare gli elementi base della teoria musicale per leggere, scrivere ed eseguire		
	Eseguire collettivamente ed individualmente con la voce o strumento semplici brani		
	Ascoltare le opere dei grandi compositori del passato fino alla musica contemporanea		
	Studiare le varie epoche di storia della musica oggetto di studio		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
ED.FISIC A	Padroneggiare azioni motorie in situazioni semplici		
	Utilizzare i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi.		
	Rispettare le tecniche e i criteri di base della sicurezza.		
AMBITI DI OSSERVAZIONE			
ED CIVICA	Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria		
	Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini		
	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e delle risorse ambientali		

Per il Consiglio di Classe

Firma del genitore o di chi ne fa le veci

PER LE CLASSI TERZE

Il Consiglio di Classe, nell'ambito delle attività di orientamento, tenendo conto:

- dell'evoluzione della personalità;
- del rendimento scolastico complessivo;
- delle attitudini manifestate

ritiene che l'alunno/a possa continuare gli studi in :

le FP ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE – *qualifiche triennali - diplomi quadriennali*

istituto professionale: (per l'industria e l'artigianato I.P.I.A. - per i Servizi Sociali I.P.S.S. -per i Servizi Alberghieri I.P.S.A.R. - Commerciale e Turistico I.P.C.T. - per l'agricoltura e l'ambiente I.P.A.A. - per la Cinematografia e la Televisione CINE TV - Istituto d'Arte)

<input type="checkbox"/> settore dei servizi	<input type="checkbox"/> settore industria ed artigianato
<ul style="list-style-type: none">- servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale- servizi per la manutenzione e l'assistenza tecnica- servizi socio-sanitari- servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera- servizi commerciali	<ul style="list-style-type: none">- produzioni artigianali ed industriali- servizi per la manutenzione e l'assistenza tecnica

istituto tecnico: (aeronautico – agrario – commerciale – geometri – industriale –nautico
Istituto tecnico per il turismo)

<input type="checkbox"/> settore ECONOMICO	<input type="checkbox"/> settore TECNOLOGICO
<ul style="list-style-type: none">- amministrazione, finanza e marketing- turismo	<ul style="list-style-type: none">- meccanica, mecatronica, energia- trasporti e logistica- elettronica ed elettrotecnica- informatica e telecomunicazioni- grafica e comunicazione- chimica materiali e biotecnologie- agraria, agroalimentare e agroindustria- costruzioni, ambiente e territorio- sistema moda

Liceo:

artistico classico linguistico musicale e coreutico scientifico *delle scienze umane*

sportivo

Per il Consiglio di Classe

CRITERI DI VALUTAZIONE Scuola secondaria

La valutazione terrà conto anche dei seguenti criteri:

- ✓ partecipazione, progresso e impegno nelle attività di didattica a distanza e in presenza
- ✓ contributo personale alla buona qualità organizzativa e partecipativa del gruppo classe
- ✓ puntualità nella consegna dei compiti (salvo problemi segnalati all'insegnante)
- ✓ contenuti dei compiti consegnati
- ✓ partecipazione alle videoconferenze
- ✓ interazione nelle eventuali attività sincrone.

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

Voto	Livelli di valutazione relativi ad abilità e conoscenze disciplinari	Attribuzione livelli di valutazione e voto con descrittori relativi alla DAD
10	Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione fluida, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	L'alunno/a dimostra di aver compiuto rilevanti progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari richieste, operando con molta motivazione e flessibilità in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo efficace e utilizza con piena padronanza il linguaggio specifico delle discipline. Seleziona e utilizza le informazioni e il materiale didattico, rielaborandoli in modo personale. Dimostra la pertinenza del proprio lavoro svolto con impegno, costanza, accuratezza, e nel rispetto delle scadenze, consegnando gli elaborati in modo pienamente aderente alla richiesta. Interagisce e collabora con docenti e compagni in modo costruttivo, attraverso gli strumenti attivati dalla DAD.
9	Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione chiara, precisa, e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione	L'alunno/a dimostra di aver compiuto apprezzabili progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari richieste, operando con motivazione e flessibilità in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo sicuro e utilizza il linguaggio specifico delle discipline in modo appropriato. Seleziona e utilizza le informazioni e il materiale didattico, rielaborando in modo coerente.

	delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline.	Dimostra la pertinenza del proprio lavoro, consegnando elaborati aderenti alla richiesta, svolti con impegno e costanza, rispettando le scadenze. Interagisce e collabora con docenti e compagni in modo costante, attraverso gli strumenti attivati per la DAD.
8	Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali	L'alunno/a dimostra di aver compiuto soddisfacenti progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari richieste, operando con motivazione in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo adeguato e utilizza il linguaggio specifico delle discipline in modo appropriato. Selezione e utilizza le informazioni, rielaborandole. Consegna elaborati aderenti alla richiesta e svolti con impegno, rispettando le scadenze. Interagisce e collabora con docenti e compagni in modo abbastanza costante, attraverso gli strumenti attivati per la DAD.
7	Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite	L'alunno/a dimostra di aver compiuto positivi progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari richieste, operando con motivazione e flessibilità in un ambiente di apprendimento inusuale. In generale si esprime in modo semplice e abbastanza chiaro e utilizza il linguaggio specifico delle discipline in modo non sempre appropriato. Consegna elaborati non sempre aderenti alle richieste e svolti con impegno discontinuo e a volte selettivo, talvolta non rispettando le scadenze. Interagisce e collabora con docenti e compagni attraverso gli strumenti attivati per la DAD.
6	Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare, ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e, generalmente, corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico	L'alunno/a dimostra di aver compiuto sufficienti progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari essenziali, operando con motivazione in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo sufficientemente corretto pur utilizzando in modo incerto il linguaggio specifico delle discipline. Consegna elaborati parzialmente aderenti alle richieste e svolti con impegno non

	povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite	sempre adeguato, rispettando solo occasionalmente le scadenze. Interagisce e collabora con docenti e compagni saltuariamente attraverso gli strumenti attivati per la DAD.
5	Conoscenze generiche e parziali, limitata capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	L'alunno/a dimostra di aver compiuto parziali progressi nelle conoscenze, abilità e competenze richieste, operando con limitata motivazione in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo poco corretto e con assenza di linguaggio specifico delle discipline. Seleziona in modo incompleto le informazioni. Consegna elaborati prevalentemente non aderenti alle richieste e svolti con impegno irregolare, rispettando raramente le scadenze. L'interazione e la collaborazione con docenti e compagni attraverso gli strumenti attivati per la DAD deve essere continuamente sollecitata.
4	Conoscenze frammentarie e incomplete, stentata capacità di comprensione e di analisi, difficoltosa applicazione di concetti, regole e procedure, esposizione superficiale e carente, gravi errori a livello grammaticale, povertà lessicale con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati ai linguaggi delle singole discipline.	L'alunno/a dimostra di non aver compiuto progressi nelle conoscenze, abilità e competenze disciplinari richieste, operando con scarsa motivazione in un ambiente di apprendimento inusuale. Si esprime in modo scorretto e con assenza di linguaggio specifico delle discipline. Seleziona stentatamente le informazioni. Consegna elaborati non aderenti alle richieste e svolti con impegno irregolare, rispettando raramente le scadenze. L'interazione e la collaborazione con docenti e compagni attraverso gli strumenti attivati per la DAD è quasi assente.